

CYCLE DECOUVERTE

CLASSE	DUREE DU COURS	CONTENU	
EVEIL 4 ans	45 minutes	Eveil sensoriel – Ecoute – Chant	
EVEIL 5 ans	45 minutes	Travail de coordination – Chant – Expression corporelle	
INITIATION MUSICALE 6 ans	45 minutes	Découvrir le rythme – Travail de la voix – Ecoute des instruments	
DECOUVERTE INSTRUMENTALE 7 ans	1 heure	Approfondissement du rythme et de la voix – Connaissance des instruments – 1ères notions théoriques (lecture, écriture)	« PASSEPORT MUSICAL » Découverte de certains instruments, encadrée par les professeurs. Activité gratuite inscrite dans le programme de l'école

CYCLE 1

FORMATION MUSICALE			FORMATION INSTRUMENTALE	
CLASSE	DUREE DU COURS	CONTENU	CONTENU	PRATIQUES COLLECTIVES
1 C1 1 ^{ère} année (8 ans)	1 heure	Apprentissage du langage musical, chant. Utilisation ponctuelle de l'instrument	Cours individuel ou collectif	
1 C2 2 ^{ème} année	1 heure 15	Apprentissage du langage musical, chant. Utilisation ponctuelle de l'instrument	Idem	choix dans liste énoncée ci-après
1 C3 3 ^{ème} année	1 heure 15	Approfondissement de la théorie, analyse, histoire de la musique et créativité	Idem	Idem
1 C4 4 ^{ème} année	1 heure 15	Idem	Idem	Idem

VALIDATION DU CYCLE 1

CYCLE 2

FORMATION MUSICALE			FORMATION INSTRUMENTALE	
CLASSE	DUREE DU COURS	CONTENU	CONTENU	PRATIQUES COLLECTIVES
2 C1 1 ^{ère} année	1 heure 15 (théorie) + 1 heure (composition)	Approfondissement de la théorie, analyse, histoire de la musique et créativité. Utilisation de l'instrument.	Cours individuel ou collectif	choix dans liste énoncée ci-après
2 C2 2 ^{ème} année			Idem	Idem
2 C3 3 ^{ème} année			Idem	Idem

VALIDATION DU CYCLE 2

CYCLE ADOS

FORMATION MUSICALE			FORMATION INSTRUMENTALE	
CLASSE	DUREE DU COURS	CONTENU	CONTENU	PRATIQUES COLLECTIVES
1 ^{ère} année (13 ans)	45 minutes	Programme 1C1 et 1C2	Cours individuel ou collectif	
2 ^{ème} année	45 minutes	Programme 1C3 et 1C4	Idem	choix dans liste énoncée ci-après

A LA SUITE DU CYCLE 2 OU APRES VALIDATION DU CYCLE 1

FORMATION MUSICALE	FORMATION INSTRUMENTALE	
Pas de cours de formation musicale	CONTENU	PRATIQUES COLLECTIVES
	Cours individuel ou collectif	choix dans liste énoncée ci-après

CURSUS ADULTE

FORMATION INSTRUMENTALE		
DUREE DU COURS	CONTENU	PRATIQUES COLLECTIVES
20 minutes ou 30 minutes	Cours individuel et collectif	Choix dans la liste

LES PRATIQUES COLLECTIVES

ENSEMBLES	DUREE	JOUR ET HORAIRE
Orchestres à cordes	1 heure 30	<p>A déterminer à la réunion de rentrée</p> <p>Cette liste peut être modifiée en fonction des inscriptions</p>
Ensemble de percussions	1 heure	
Ensemble Junior Brass	1 heure	
Ensemble de cuivres	1 heure 30	
Atelier rock	1 heure 30	
Harmonie de Genas	1 heure 30	
Ensemble de saxophones	1 heure	
Ensemble de flûtes	1 heure	